

RED

Chorégraphe : Aurora Profumo (Septembre 2024)

Description : Intermediate, 48 Count, 2 Wall

Musique : Roses (Jenna Raine) (104 Bpm)

CD : Single (2024)

SECT 1 : R HEEL TOUCH FWD, HOLD, R HEEL TOUCH DIAG FWD, HOLD, R COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Toucher talon droit devant, pause
- 3-4 Toucher talon droit devant diagonale droite, pause
- 5-6 Reculer pied droit, assembler pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, pause

SECT 2 : L HEEL TOUCH FWD, L FLICK, ¼ TURN R & L STEP SIDE, R HOOK, R STEP SIDE, L POINT BEHIND R, HOLD

- 1-2 Toucher talon gauche devant, petit coup de pied gauche en arrière
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche, plier jambe droite derrière jambe gauche (3 :00)
- 5-6 Ecart pied droit, pause
- 7-8 Toucher pointe pied gauche derrière pied droit, pause

SECT 3 : GRAPEVINE TO L, SCUFF, GRAPEVINE TO R, HOLD

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Ecart pied droit, pause

SECT 4 : L STEP FWD, PIVOT ½ TO R, L STEP FWD, HOLD, R STEP FWD, PIVOT ½ TO L, HOLD

- 1-2 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (*poids du corps finit sur pied droit*) (9 :00)
- 3-4 Avancer pied gauche, pause
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps sur pied gauche*) (3 :00)
- 7-8 Avancer pied droit, pause

Restart : aux 2^{ème} et 5^{ème} murs (avec modification des comptes 7 et 8)

SECT 5 : L TOE STRUT BACK, R TOE STRUT BACK, COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche
- 3-4 Reculer pointe pied droit, reposer talon droit
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

SECT 6 : R HEEL STRUT FWD ending ¼ TURN L, L HEEL STRUT FWD, R STEP FWD, HOLD, L STOMP, HOLD

- 1-2 Avancer talon droit, en pivotant ¼ de tour à gauche reposer pointe pied droit (12 :00)
- 3-4 Avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, pause
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

SECT 7 : R TOUCH TO R SIDE, R STEP BACK, L TOUCH TO L SIDE, L STEP BACK, R KICK FWD, R STOMP UP, R FLICK, R STOMP UP

- 1-2 Toucher pointe pied droit à droite, reculer pied droit
- 3-4 Toucher pointe pied gauche à gauche, reculer pied gauche
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche
- 7-8 Petit coup de pied droit en arrière, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

Final : au 10^{ème} mur

SECT 8 : TWISTER KICK ending ½ TURN L, R ROCK BACK, STOMP UP X2

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied gauche en arrière (*en pivotant ½ tour à gauche et en assemblant pied droit*) (6 :00)
- 3-4 Petit coup de pied gauche vers l'avant (*en assemblant pied droit*), assembler pied gauche (*en donnant un petit coup de pied droit en arrière*)
- 5-6 (*en sautant*) Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche 2 fois

REPEAT

RESTART

Au 2^{ème} et 4^{ème} murs après la 4^{ème} section en remplaçant les 3 derniers comptes par :

- 6-7-8 Pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche), frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

FINAL

Au 10^{ème} mur, après la 7^{ème} section, en pivotant ½ tour à droite ajouter les pas suivants :

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, glisser pied gauche à côté du pied droit

